

“El desarrollo de la inteligencia emocional en la relación profesorado-alumnado”

Objetivos

- Ampliar la visión del proceso de enseñanza-aprendizaje bajo un enfoque integrativo
- Incorporar nuevos recursos psico-emocionales que enriquezcan las posibilidades de relación entre el profesorado y el alumnado
- Ayudar al profesorado a reconectar consigo mismo a través de las situaciones vividas en el aula, y de la relación con sus alumnos y alumnas
- Ayudar al profesorado a reconectar consigo mismo a través del cuerpo, las emociones y el uso de la atención
- Flexibilizar los patrones de la personalidad inscritos en el cuerpo en forma de tensiones y bloqueos, que permiten o dificultan, nuestras posibilidades de ser, estar y relacionarnos con nosotros mismos y con los demás.
- Actualizar y fortalecer la confianza en los propios recursos personales, educativos y creativos dentro del aula y en la relación con el alumnado

Programa general de contenidos

-Los tres dominios

- Los tres dominios (cuerpo, mente y emociones) y su integración en el aula. Aportaciones desde la Neurociencia
- La comprensión e incorporación del lenguaje de cada dominio en las experiencias del aula: Ejercicios prácticos
- Cómo incorporar la coherencia en el aula: Pensar, sentir y actuar. Ejercicios prácticos
- Horas teóricas (14), prácticas (3) y “on line” (7)

-La atención y la presencia en clase

- El pensador, el observador y el investigador
- Las dificultades para estar presentes con nosotros y con los demás: Ejercicios prácticos
- La tensión, el cansancio y el estrés en el alumnado y en el profesorado
- La atención, la tensión y la relajación en el aula: Ejercicios prácticos
- Horas teóricas (14), prácticas (3) y “on line” (7)

-Aprendiendo desde las propias dificultades en el aula

- El rol del profesorado y sus patrones
- Los hábitos en el aula, la incertidumbre y el aprendizaje
- El modelo apolíneo y el modelo dionisiaco
- Los hábitos desde los tres dominios en la relación profesorado-alumnado
- Ejercicios prácticos
- Horas teóricas (28), prácticas (6) y “on line” (14)

-Entrenando la inteligencia emocional

- Las etapas de maduración emocional en la relación profesorado-alumnado
- “El niño y el adulto” en el profesorado y en el alumnado
- La conciencia sensorial: ejercicios prácticos
- La conciencia corporal: ejercicios prácticos
- La conciencia emocional: ejercicios prácticos
- El poder de la música: el ritmo, la armonía y la melodía y sus aportaciones para la vida y en el aula
- La conciencia y la espontaneidad en el alumnado, en el aula y en el profesorado
- El movimiento expresivo (PCI) como recurso de cohesión e integración en el aula
- Mindfulness en el aula: ejercicios prácticos
- Horas teóricas (28), prácticas (6) y “on line” (14)