



ARTE con 2 orígenes 2

La Agencia Madrileña de Atención Social, perteneciente a la Consejería de Políticas Sociales y Familia de la Comunidad de Madrid, a través de la Coordinación de Centros para Personas con Discapacidad Intelectual

Junto a

El Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad Rey Juan Carlos, a través de la Coordinación de los grados en Bellas Artes, Diseño, Arquitectura, Moda y Paisajismo; y de la Unidad de Atención a Personas con Discapacidad

Organizan por segunda vez

Una exposición con una selección de obras procedente de usuarios y alumnos de los Centros para Personas con Discapacidad Intelectual de la Comunidad de Madrid y de los grados en Bellas Artes, Diseño, Arquitectura, Moda y Paisajismo de la Universidad Rey Juan Carlos, sin distinción de origen.

Para participar de esta oportunidad desde la Universidad Rey Juan Carlos se deben aceptar y cumplir las siguientes bases:

Bases

- 1.** Podrán participar estudiantes matriculados en la Universidad Rey Juan Carlos y en el CES Felipe II en:
 - Bellas Artes
 - Diseño Integral y Gestión de la Imagen
 - Fundamentos de la Arquitectura
 - Diseño y Gestión de Moda
 - Paisajismo
- 2.** Se podrán presentar piezas de dibujo o pintura, de tema libre.
- 3.** Todas las piezas deben estar terminadas para exposición (por ejemplo: si deben estar enmarcadas se presentarán con marco, si necesitan soporte rígido se presentarán ya montadas sobre el soporte).
- 4.** Cada participante podrá presentar un máximo de dos obras.
- 5.** Un Comité de Selección, formado por representantes de ambas instituciones, seleccionará las piezas a exponer de entre las presentadas.
- 6.** Para presentar propuestas:
 - 6.1.** Cada propuesta se enviará por correo electrónico a artra2.exposicion@gmail.com.
 - 6.2.** En el asunto del correo electrónico se indicará: "Propuesta".

6.3. Se adjuntará una fotografía de calidad de la o las obras finalizadas. El tamaño de los adjuntos no podrá exceder los 10 MB.

6.4. En el cuerpo del mensaje del correo electrónico se escribirá una ficha técnica que incluya los siguientes datos: título de la obra; nombre del autor o autora; titulación, curso y campus; técnica; dimensiones.

7. Los autores de piezas seleccionadas se comprometen a depositarlas entre el 11 y el 12 de diciembre en:

- Campus de Aranjuez: Sala de Coordinación (035) o auxiliares de la entrada de Pavía
- Campus de Fuenlabrada: Despacho 114 del Edificio de Gestión o Despacho del Técnico (3S9) en el Aulario III
- Campus de Madrid-Centro: por anunciar

8. Las piezas expuestas recibirán certificado de participación en la exposición por parte del Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad Rey Juan Carlos y aparecerán en el catálogo que se editará con motivo de la exposición.

9. Fechas:

9.1. Presentación de propuestas: hasta el martes 5 de diciembre de 2017 a las 23:59 horas.

9.2. Comunicación de propuestas seleccionadas: jueves 7 de diciembre de 2017.

9.3. Recepción de las obras seleccionadas: 11 y 12 de diciembre de 2017.

9.5. Montaje: lunes 18 de diciembre de 2017.

9.6. Inauguración: martes 19 de diciembre a las 12:00.

10. Lugar:

- Hall de entrada a la Biblioteca Miguel de Cervantes en el Campus de Madrid-Vicálvaro de la Universidad Rey Juan Carlos.